

MODIFICACIONES DEL CLIP DE LA VERSIÓN

1.27.22.129 A LA VERSIÓN 1.27.27.148

13-10-2010

MEJORAS

1. Salida a fichero d45 para equipos Leica.

Se permite la exportación de la sección transversal a fichero de puntos tipo d45 para el replanteo de plataforma, subrasante o capas de explanada.

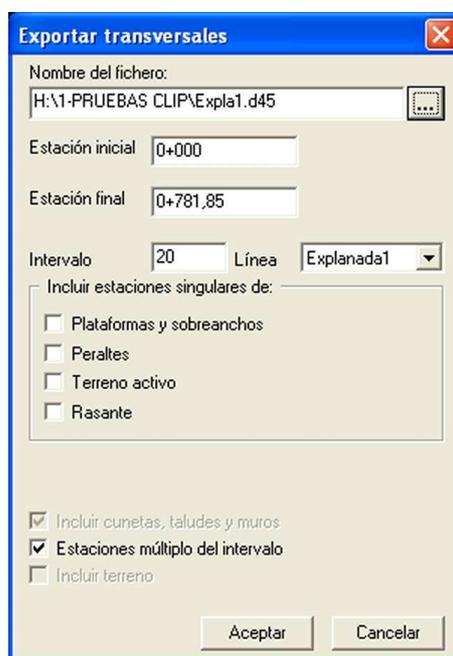


Figura 1

2. Exportación conjunta de líneas que definen la sección transversal.

La opción está disponible desde el menú de "Tramo" salidas a fichero.

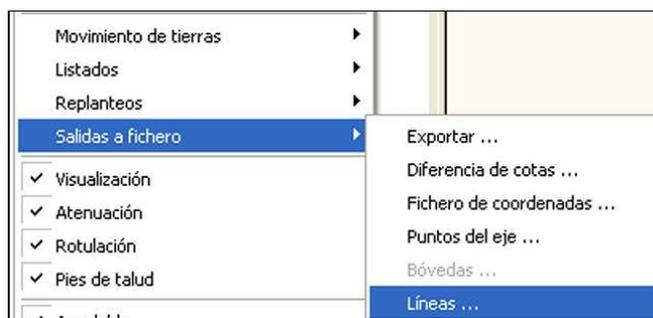


Figura 2

Se ha creado una ventana donde se pueden seleccionar las líneas que se quieren exportar a un fichero de puntos. Se pueden modificar los campos de nº de punto y comentario para adecuarlos a la codificación habitual que se utilice. De ésta forma se permite personalizar el ya existente fichero de puntos que se genera en la ventana de “Exportar Transversales” donde los códigos y los puntos a exportar son fijos.

Ésta salida permite facilitar las labores posteriores de replanteo.

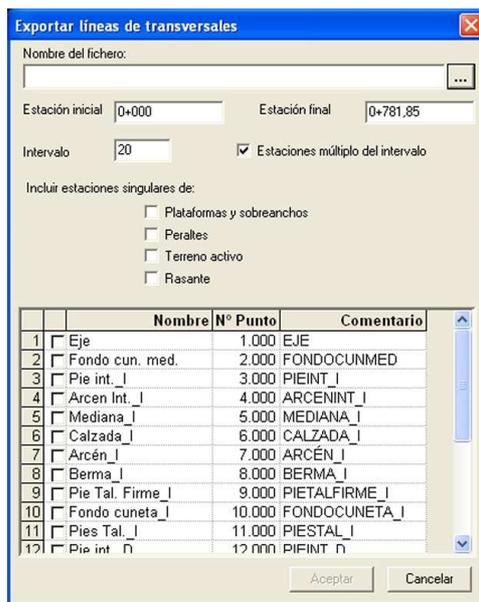


Figura 3

3. Se permite seleccionar el punto de la cuneta hasta donde se prolonga la subrasante.

En la tabla de firmes se añade la casilla junto a la de mediana para que la subrasante se prolongue teniendo en cuenta el punto seleccionado, de forma similar a como ya se hacía en las explanadas.

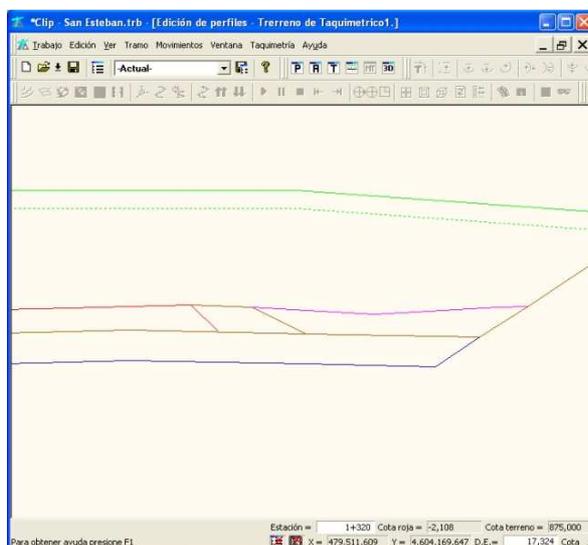


Figura 4

Además se prolonga la subrasante debajo de la berma cuando no se incluya ésta en el firme.

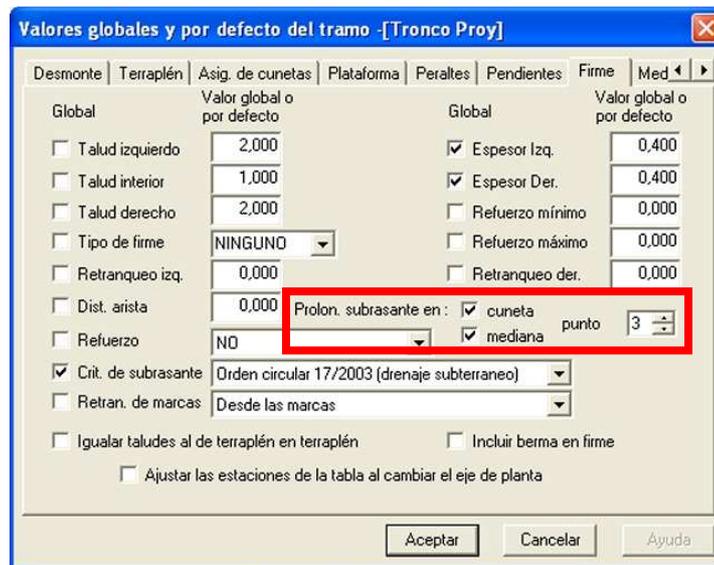


Figura 5

4. **Se permite exportar un fichero de cubicaciones de firme por capas.**

Con objeto de facilitar la justificación de la medición de firmes se puede obtener un fichero de cubicaciones de capas para todo el proyecto o particularizado por tramos. El fichero está formado por registros con campos separados por comas lo que facilita su lectura con programas como Excel.

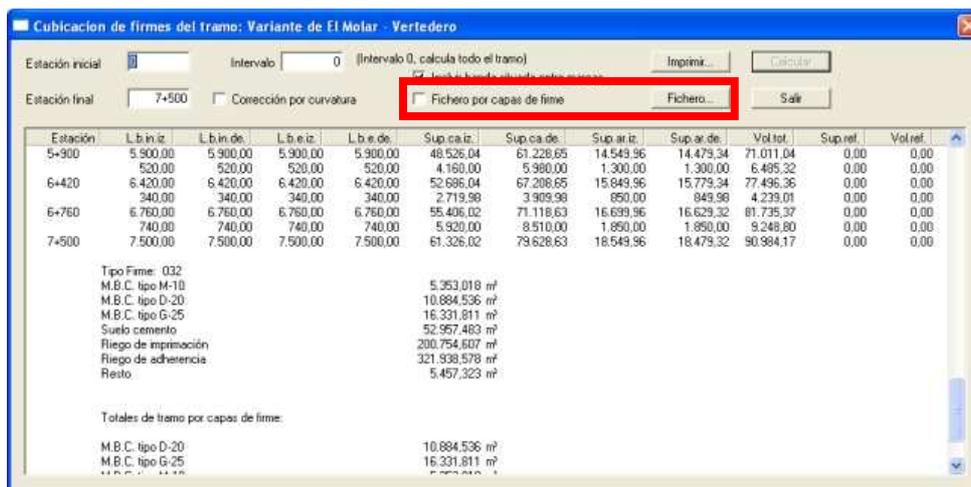


Figura 6

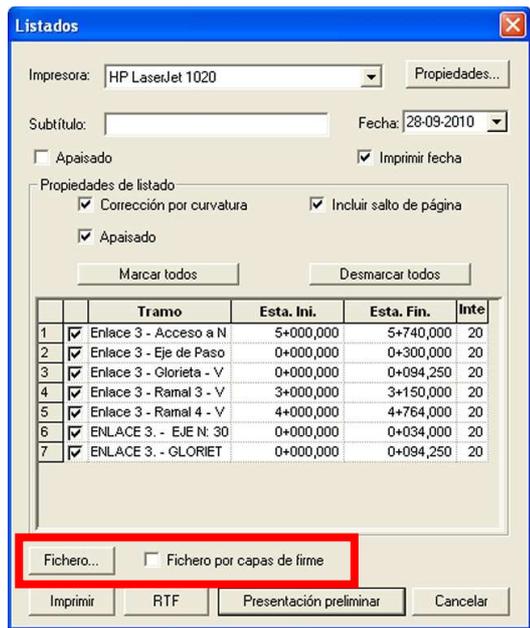


Figura 7

5. Transición usando la parábola cúbica para ferrocarriles.

Para ejes de tipo Ferrocarril, se permite elegir como transición la curva de la parábola cúbica en lugar de clotoide. Se trata de una curva de uso frecuente para trazados en planta con grandes radios como sucede en el diseño de líneas férreas.

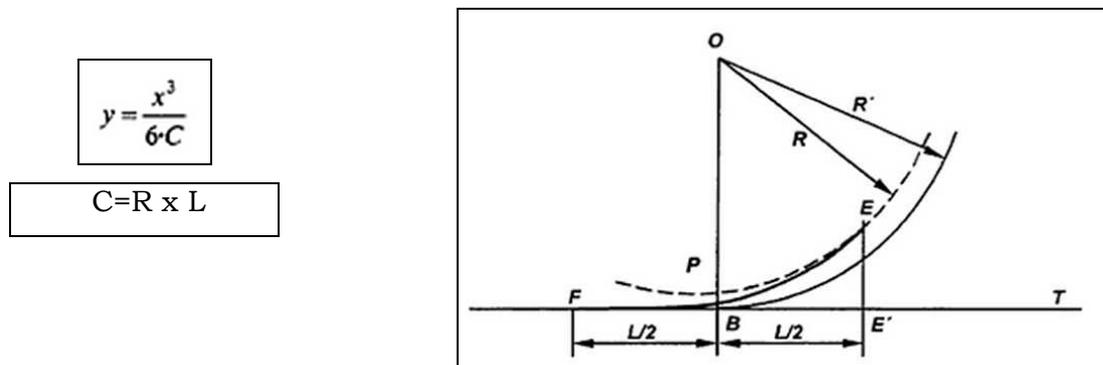


Figura 8

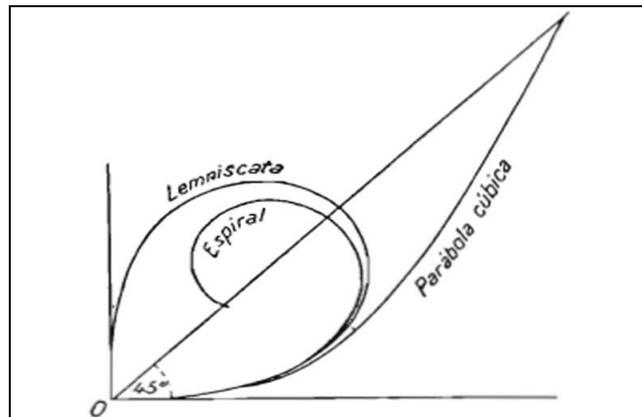


Figura 9

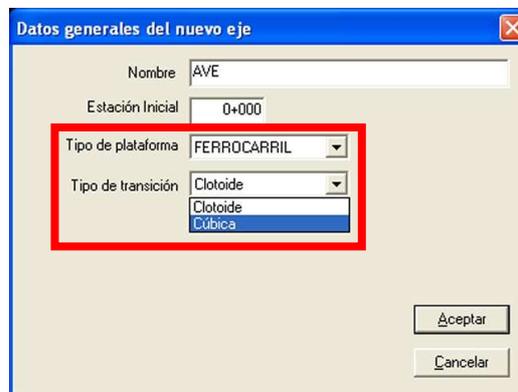


Figura 10

6. **Se ha añadido una opción para borrar simultáneamente todos los Hitos definidos.**

Desde el menú del Tramo y a través del comando de hitos podemos acceder a la edición de los mismos. Se ha añadido un comando para poder borrar en conjunto la lista de hitos no deseados. Se recuerda que pueden ser importados a través de ficheros del tipo *.csv.

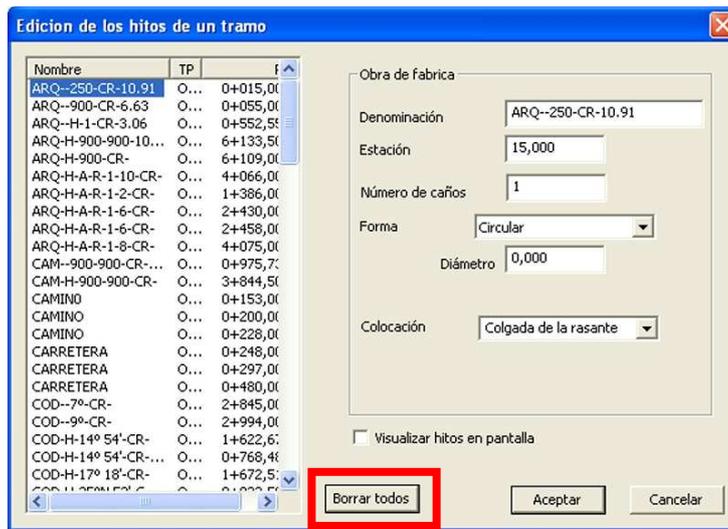


Figura 11

7. Se permite exportar e importar un mayor número de vértices para el fichero del tipo ALB.

Éste tipo de fichero binario tenía limitado el número de vértices para la importación. Se ha aumentado de forma considerable dicho número para evitar limitaciones operativas.

8. Se permite adquirir el terreno para un conjunto de Obras de Drenaje.

Hasta ahora si se necesitaban actualizar los datos para un perfil de un Terreno tipo Obra de Drenaje se tenía que actuar sobre cada perfil. Se permite actualizar los datos de forma global para todos los perfiles incluidos en el Terreno.

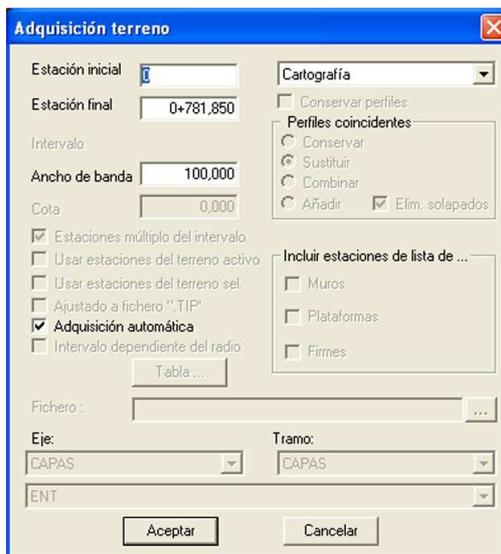


Figura 12

9. Se pueden simplificar de forma automática las tablas en transversal.

Mediante ésta opción se simplifican las tablas omitiendo valores y filas innecesarias para la definición del modelo.



Figura 13

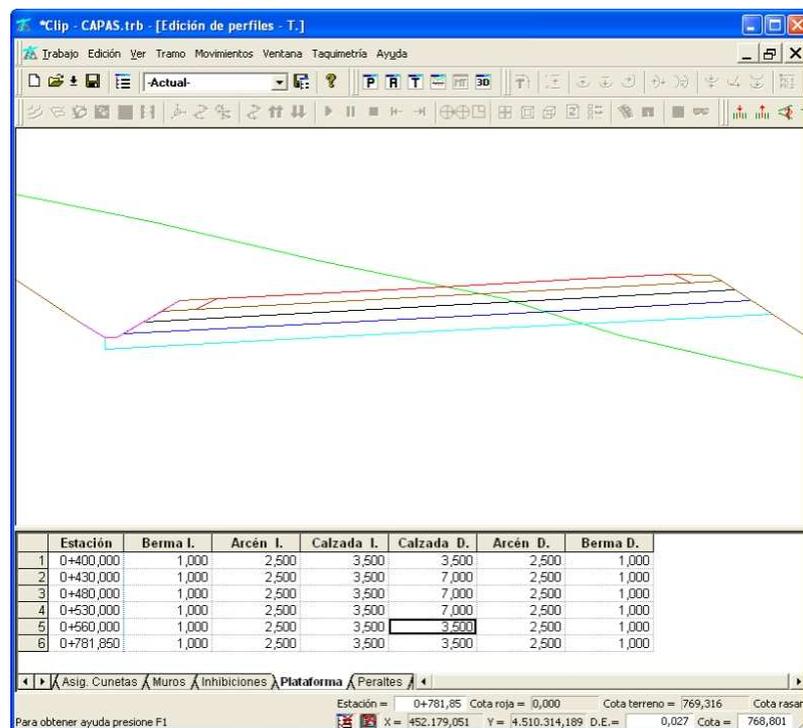


Figura 14

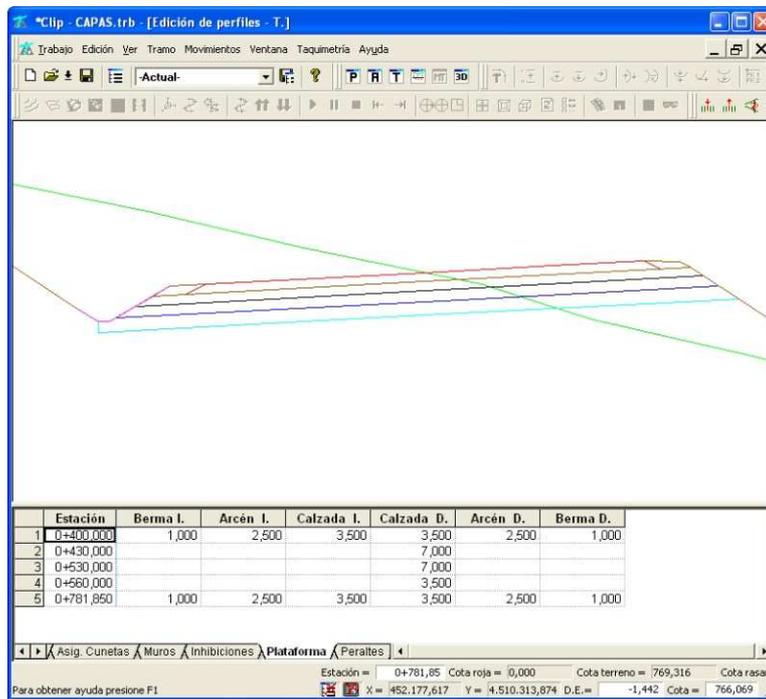


Figura 15

Como se observa en las figuras se ponen en blanco los datos que se repiten y no afectan a la interpolación y permanecen aquellos que sí son significativos. Si alguna de las filas repite los datos y no afecta a la definición se elimina.

10. **Rotulación en planta.**

Se añade a la rotulación en planta la posibilidad de que aparezcan rótulos de las estaciones definidas para la tabla de peraltes, de puntos altos y bajos y aquellas donde se definen los cambios de plataforma.

La gestión se realiza en la ventana correspondiente para la edición de rótulos.

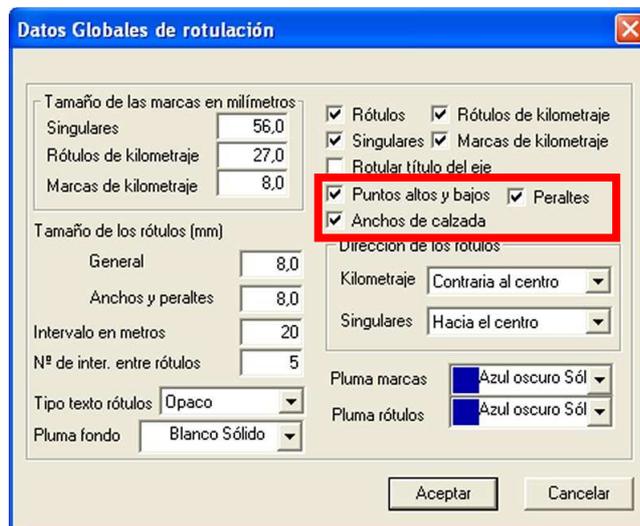


Figura 16

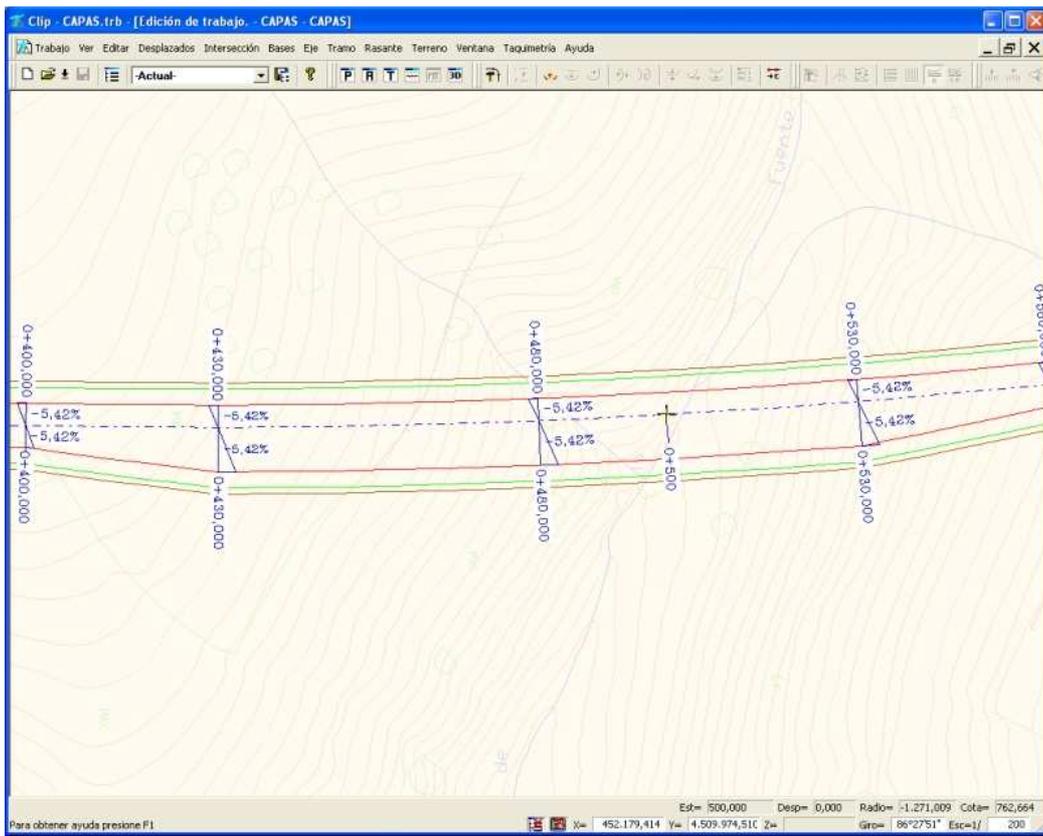


Figura 17

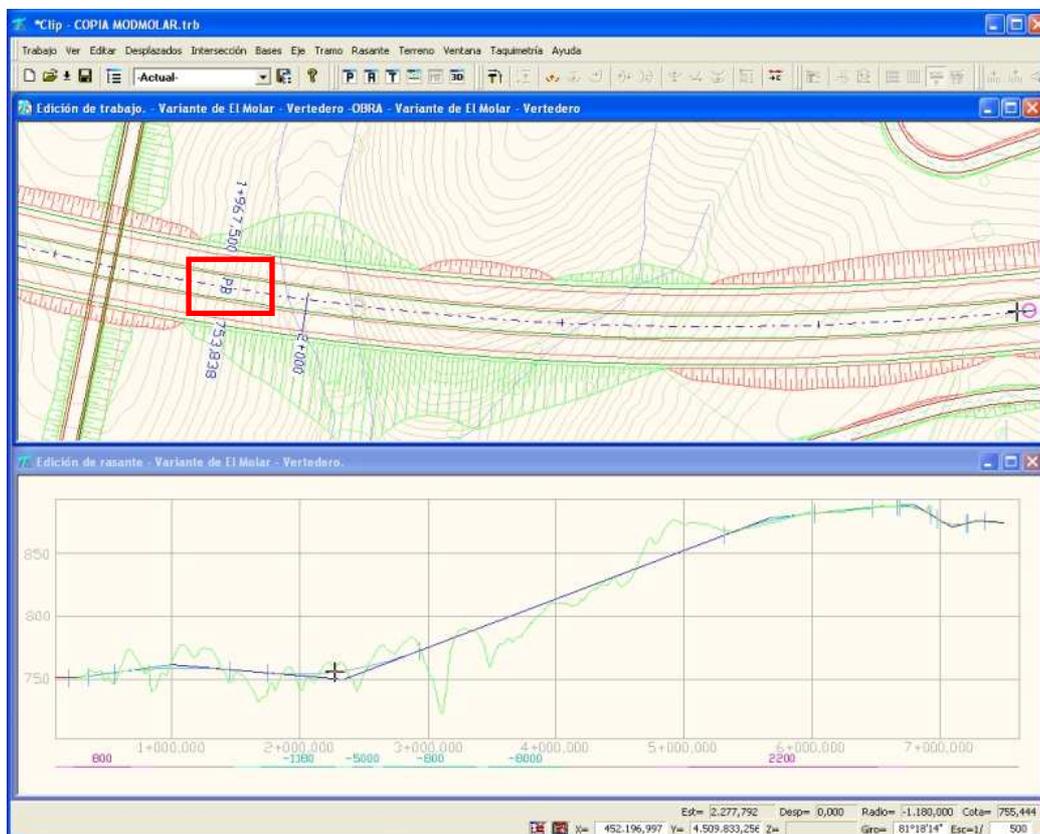


Figura 18

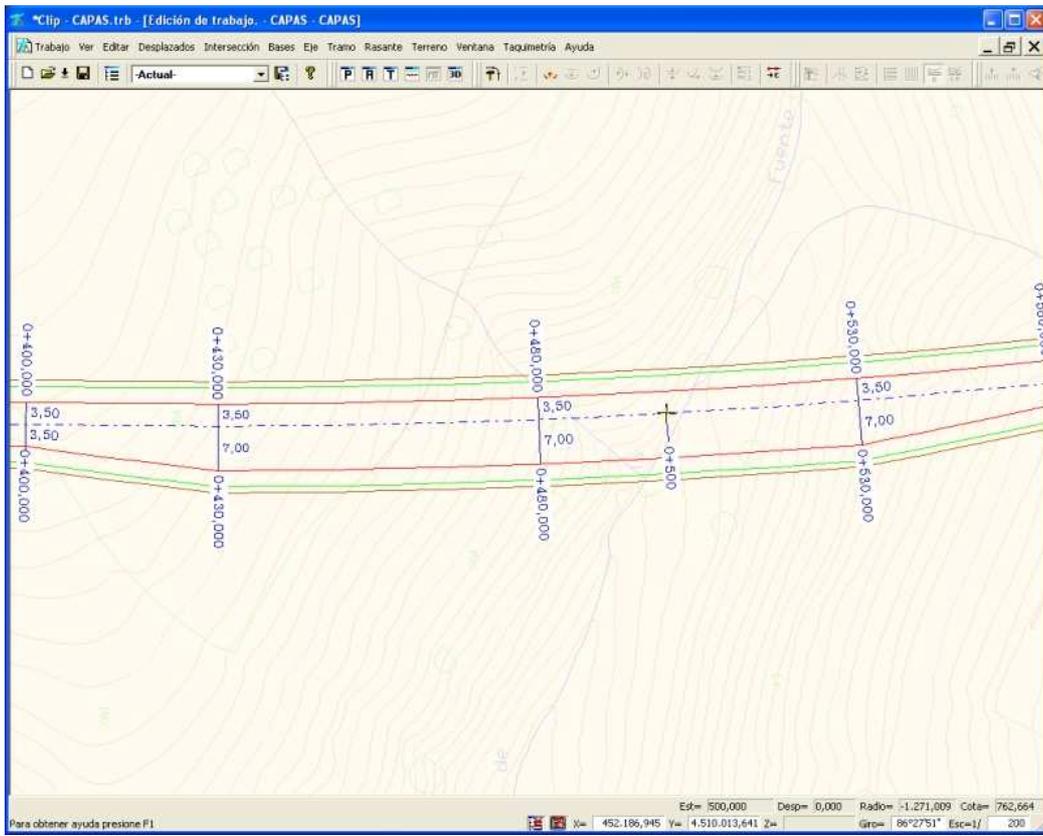


Figura 19